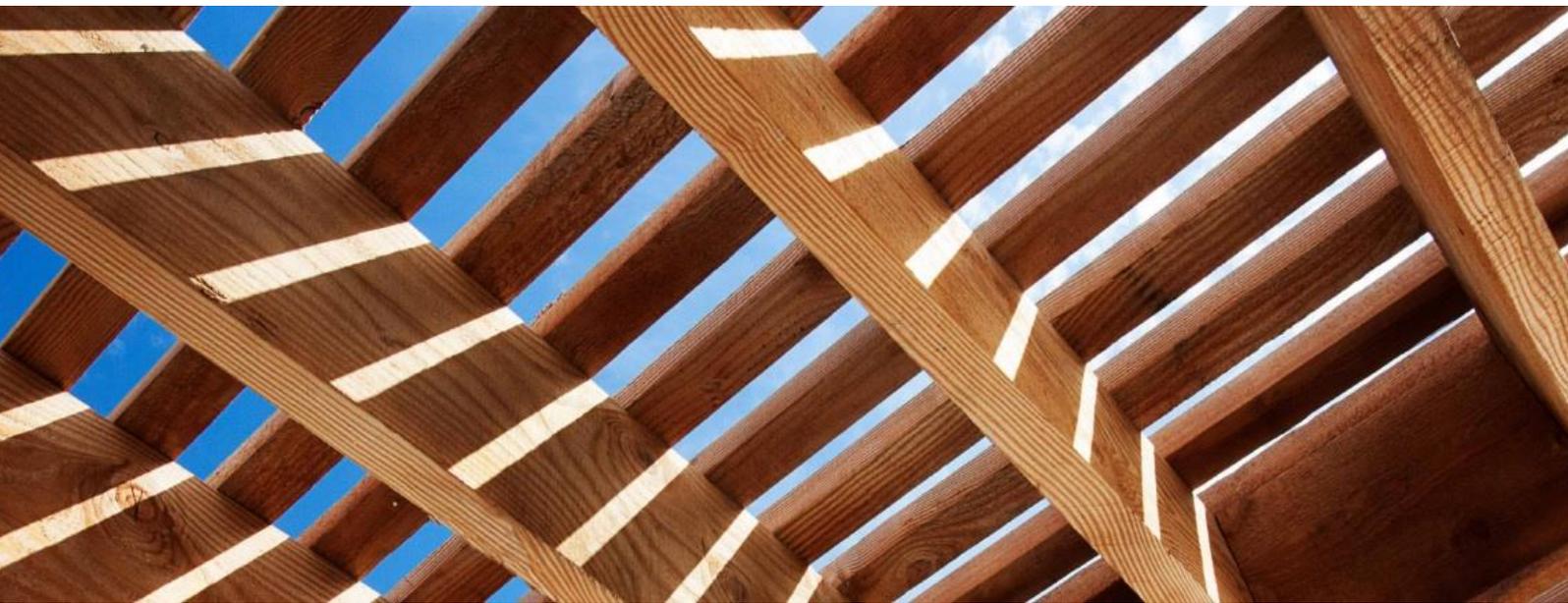


## WOODRISE 2023

**Le congrès international du bâtiment bois moyenne et grande hauteur  
de retour en France,  
du 17 au 20 octobre à Bordeaux**



**Informations :**

[Woodrise-congress.com](http://Woodrise-congress.com)

**Contact presse :**

**Le Bonheur est dans la Com – Ingrid Launay-Cotrebil**  
01 60 36 22 12 – [launay@bcomrp.com](mailto:launay@bcomrp.com)

## SOMMAIRE :

<b>CONSTRUCTION BOIS DE MOYENNE ET GRANDE HAUTEUR : OU EN EST-ON ?</b>	<b>3</b>
Une dynamique mondiale	3
Les réponses de la construction bois de moyenne et grande hauteur	6
<b>ACCOMPAGNER LE DEVELOPPEMENT DE LA CONSTRUCTION BOIS MOYENNE ET GRANDE HAUTEUR : LE CONGRES WOODRISE 2023</b>	<b>8</b>
L’histoire de WOODRISE, Congrès international du bâtiment bois moyenne et grande hauteur	8
Programme	11

### Une dynamique mondiale

Le bois ne se cantonne plus à la maison individuelle et s'élargit à d'autres segments, dont la construction bois moyenne et grande hauteur. Ainsi, au cours des dernières années, le nombre de projets ambitieux, dans le cadre desquels le bois a su démontrer sa capacité à répondre aux exigences de cette typologie de bâtiments, n'a cessé de croître à travers le monde.

Tour d'horizon de la construction bois de moyenne et grande hauteur à travers le monde...

### En Europe, avec l'exemple de la France :

En Europe, le développement de la construction bois de moyenne et grande hauteur poursuit sa progression avec des projets emblématiques, associant les atouts environnementaux du bois, à ceux des bâtiments multi-étages, réponses à la densification urbaine.

Parmi ces projets emblématiques, les deux tours bordelaises, sur le territoire géré par l'EPA Bordeaux Euratlantique :

- **La Tour HYPERION**, développée par Eiffage Immobilier Sud-Ouest, avec le concours de Woodeum, conçue par Jean-Paul Viguier & Associés.



Tour HYPERION - © Jean-Paul Viguier - Eiffage

Modèle de construction bas carbone, la Tour HYPERION, est située à proximité de la gare Saint-Jean. Livrée en 2021, elle culmine à 50 mètres de hauteur et comprend 17 étages.

- **La Tour SILVA**, développée par Kaufman & Broad, conçue par BELLECOUR architectes et Art&Build.



Tour SILVA - © Art&Build  
Studio Bellecour QuickIt – Kaufman & Broad

La Tour SILVA se distingue par sa grande sobriété architecturale, sa transparence, sa capacité d'évolution et sa technicité. Elle est haute de 50 mètres et comprend 18 étages.

### Repères...

#### La construction bois en France :

→ La filière bois-construction fait partie de la filière forêt-bois, qui relève à la fois du secteur de l'agriculture et de l'environnement, et de celui de l'industrie.

→ Un Chiffre d'affaires de **1,9 milliards d'€ HT<sup>1</sup>**

→ **1 978 entreprises<sup>1</sup>**

→ **13 000 salariés<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>. Enquête nationale de la construction bois – 2022, financée par France Bois Forêt et le CODIFAB, en partenariat avec FIBOIS France, l'UMB-FFB, la CAPEB et l'UICB (chiffres pour l'année 2020). <https://fibois-na.fr/actualites/enquete-nationale-de-la-construction-bois-annee-2022/>

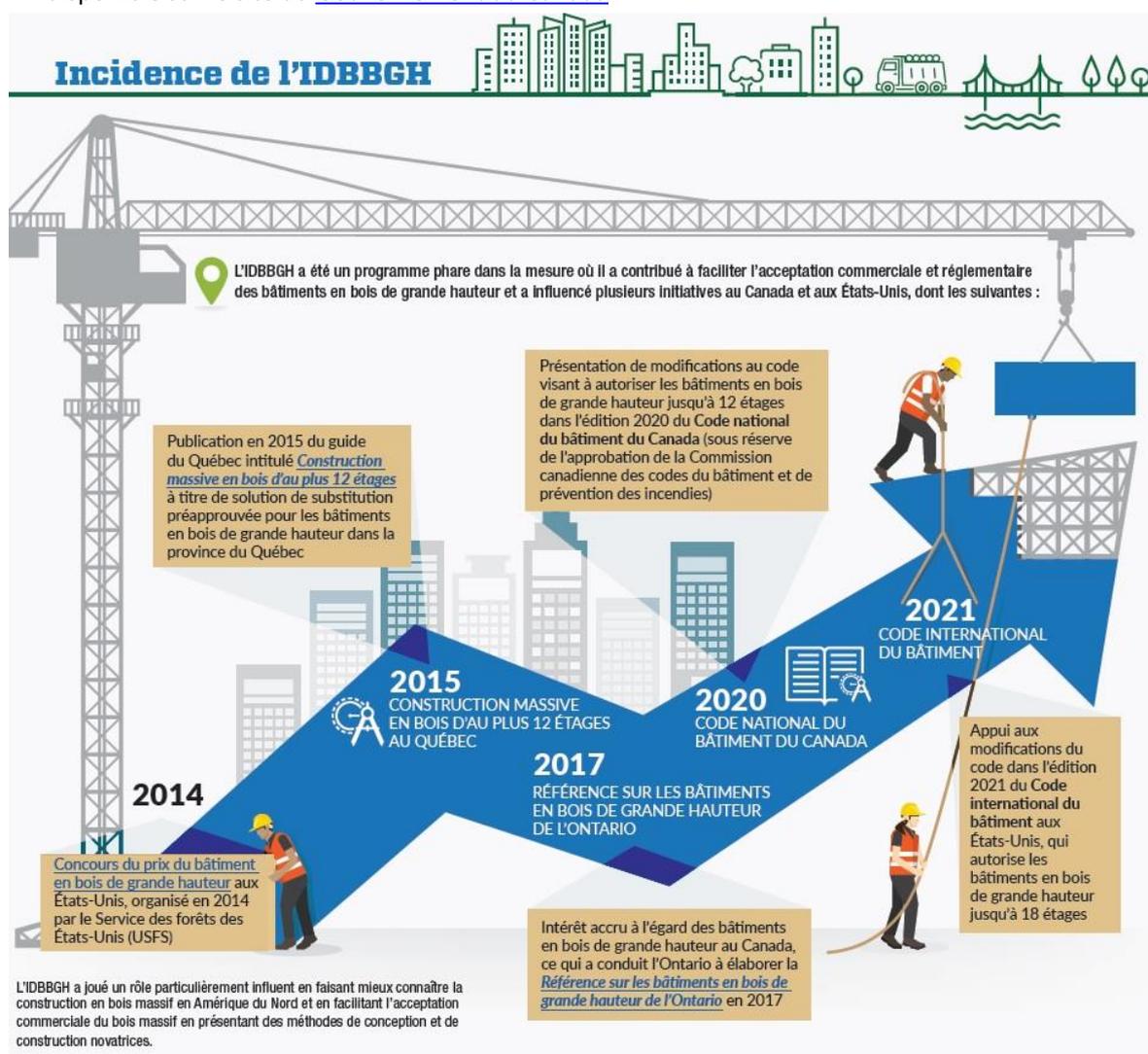
## L'exemple du Canada :

La construction bois a toujours été particulièrement présente au Canada, pays forestier par excellence. Au début du XX<sup>ème</sup> siècle et jusqu'aux années 1950, on y construit même des bâtiments de bois massif jusqu'à 9 étages. Puis, pour ce type d'ouvrages, les acteurs du secteur délaissent le matériau, au profit du béton armé et de l'acier.

Mais depuis quelques années, avec la prise de conscience environnementale croissante, l'évolution des technologies numériques facilitant la simulation et ainsi, la conception des ouvrages, les progrès réalisés dans la transformation du matériau, l'utilisation du bois massif dans des structures hautes et de grande superficie, réapparaît.

Le bois est à nouveau plébiscité pour les bâtiments de grande hauteur. De 2013 à 2017, une Initiative de Démonstration de Bâtiments en Bois de Grande Hauteur (IDBBGH) a d'ailleurs été menée pour « mettre en valeur l'application, la faisabilité et les avantages environnementaux des solutions structurelles novatrices à base de bois dans la construction de bâtiments de plus de 10 étages »<sup>1</sup>.

L'IDBBGH a contribué à faciliter l'acceptation et le développement de la construction bois de grande hauteur au Canada et aux Etats-Unis, comme l'illustre cette infographie, issue du document « Initiative de démonstration de bâtiments en bois de grande hauteur », disponible sur le site du [Gouvernement du Canada](https://www.gouvernement.ca).



<sup>1</sup> Source : Canada. Ressources naturelles Canada, organisme de publication : <https://publications.gc.ca/site/fra/9.897728/publication.html>

### Repères...

→ Utiliser 1 m<sup>3</sup> de bois permet de retirer 0,9 tonne de CO<sub>2</sub> de l'atmosphère.

→ En additionnant les effets de la séquestration de carbone par les écosystèmes forestiers, du stockage de carbone par le bois et des substitutions, on obtient une réduction de l'ordre de 25% du bilan des émissions annuelles de GES de la France (hors UTCATF - Utilisation des Terres, Changement d'Affectation et Foresterie).

Source : Carbone Forêt-Bois : des faits et des chiffres – Edition 2021 Document réalisé par FCBA, avec le financement du CODIFAB

L'IDBBGH a également contribué à faciliter la réalisation de deux bâtiments de démonstration : le Brock Commons Tallwood House (18 étages, 54 mètres, plus haut immeuble hybride en bois massif au monde, lors de son achèvement en septembre 2017) et les Ecocondos Origine (13 étages, 40,9 mètres, plus haut immeuble en copropriété tout en bois en Amérique du Nord, lors de son achèvement).

Enfin, le programme a permis de financer l'élaboration d'un [guide technique pour la conception et la construction de bâtiments en bois de hauteur au Canada](#). Réalisé par FPInnovations en 2014 et mis à jour en 2022, ce guide vise notamment à surmonter les difficultés liées à la conception et à la construction de bâtiments en bois massif de grande hauteur.

### En Asie, avec l'exemple du Japon :

Au pays du Soleil Levant, la construction de grande hauteur s'est beaucoup développée, permettant de répondre aux enjeux démographiques et urbanistiques, tout en contribuant à une meilleure empreinte au sol. C'est tout particulièrement le cas à Tokyo.



@FCBA

Là, parmi les immeubles de grande hauteur, souvent en structure acier, commence à apparaître le bois, jusqu'à présent plutôt dédié aux ouvrages traditionnels, bâtiments de petite ou moyenne hauteur et un grand nombre de résidences individuelles.

Fort d'une évolution récente en matière de réglementation sur la sécurité incendie, ce matériau commence aussi à se développer sur de la grande hauteur, permettant une convergence entre tradition architecturale japonaise et exigences de la ville moderne.

Plusieurs villes japonaises se sont par ailleurs engagées dans le développement des immeubles bois. C'est par exemple le cas de Kyoto, où a été organisée l'édition 2021 du Congrès WOODRISE, ou de Maniwa, engagée dans le développement des immeubles bois en CLT issus du bois local.

Les bâtiments bois de moyenne et grande hauteur se développent ainsi à l'échelle mondiale, plus ou moins rapidement, répondant à différents enjeux, s'inscrivant dans différents cadres réglementaires, etc.

Mais quelles que soient ces disparités propres à chaque pays, les réponses techniques et sociétales apportées par la construction bois de moyenne et grande hauteur, les leviers qu'elle permet d'activer, sont souvent semblables.

### Repères...

→ L'objectif « zéro artificialisation nette », est cohérent avec les objectifs de développement durable de l'ONU (ODD 15).

→ La France compte 17 millions d'hectares de forêts, dont 95% a une vocation de production<sup>1</sup>.

→ 73 % de la récolte de bois d'œuvre sont assurés par 17 % des surfaces forestières<sup>2</sup>.

1.IGN, 2018. La forêt française, état des lieux et évolutions récentes.

2.Druilhe et Bailly, 2020. Etat des lieux de l'amont de la filière forêt-bois en France. FCBA INFO.

### Les réponses de la construction bois de moyenne et grande hauteur

Les atouts des immeubles bois de moyenne et grande hauteur, qu'ils soient liés au matériau bois et / ou aux dimensions des ouvrages, permettent d'apporter des réponses pertinentes aux enjeux sociétaux et environnementaux de la filière construction :

#### **Contribuer à la lutte contre le changement climatique dans le cadre d'une dynamique bas carbone :**

Séquestration de carbone, par la biomasse, dans les écosystèmes forestiers ; stockage de carbone dans le bois, en forêt et dans les produits bois, tout au long de leur cycle de vie ; substitution matières et énergies fossiles... : le matériau bois est un levier d'action particulièrement efficace pour atteindre l'objectif de neutralité carbone en 2050, tel que fixé, en France par exemple, par la Stratégie Nationale Bas Carbone (SNBC).

La filière forêt-bois française est dans ce contexte mobilisée pour accompagner l'essor responsable de l'usage de ce matériau. Une stratégie de gestion forestière nationale a été mise en place pour assurer la pérennité et la vitalité des forêts, afin de conserver leur fonction de puits de carbone. Un travail sur l'adaptation des forêts au changement climatique a également été entrepris, à travers des stratégies de boisements et reboisements de peuplements dégradés *ad hoc*, adaptation des essences, etc.

A cet égard, le caractère pionnier et novateur de la RE 2020, en particulier sur le volet carbone, sera notamment mis en exergue lors du Congrès. Les participants étrangers, toujours vivement intéressés par les partages d'expériences mutuels, attendent particulièrement ces retours sur la RE 2020.

Cet enjeu du bois dans la trajectoire bas carbone est en effet également important aux échelles européenne et mondiale. A cet égard, WOODRISE s'inscrit pleinement dans les politiques publiques internationales, comme récemment exprimé lors du récent One Forest Summit, avec l'articulation entre construction bois et valorisation forestière européenne avec le New Bauhaus et la présence comme intervenante de Ruth REICHSTEIN, de la Commission Européenne et nationale.

#### **Répondre aux enjeux urbanistiques et démographiques, tout en limitant l'artificialisation des sols :**

En France, entre 20 000 et 30 000 hectares sont artificialisés chaque année<sup>2</sup>. Cet étalement urbain génère de nombreuses nuisances, en termes d'environnement et de biodiversité, mais aussi de dépenses liées aux réseaux, de pertes de surfaces agricoles, etc.

Pour y remédier, un Objectif Zéro artificialisation nette a été fixé. Au cœur du Plan biodiversité, cet axe, visant à limiter la consommation de nouveaux espaces, implique de repenser l'acte de construire et d'urbaniser, en favorisant notamment des opérations et ouvrages plus compacts en termes d'emprise au sol.

La ville doit ainsi se repenser en hauteur, pour privilégier la densification à l'étalement urbain, tout en associant performances énergétiques, impact environnemental maîtrisé, confort de vie optimal et qualité esthétique.

De ce point de vue, la construction de moyenne et grande hauteur est une réponse pertinente.

<sup>2</sup> Source : Ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires

### **Satisfaire aux modèles et exigences de l'économie circulaire :**

Accessible localement en France et dans beaucoup d'autres pays du monde, le bois est compatible avec une logique de circuits courts et donc de création d'emplois dans les territoires.

Son utilisation dans la construction permet de créer de la valeur à tous les stades du cycle de vie.

### **Faciliter les constructions :**

La consistance souple et légère du bois permet de construire des ouvrages sur tous les types de terrains, facilite son transport et sa mise en œuvre. Au-delà, ce matériau permet de réduire les nuisances sur chantier, en termes de bruit, de poussières, etc.

### **Répondre aux attentes des usagers :**

Régulation de l'humidité de l'air, hygrométrie, confort thermique et acoustique, diminution du stress et sensation d'apaisement, dimension esthétique particulièrement appréciée et plébiscitée, etc. : au-delà de ses performances techniques, le bois présente également de nombreux atouts en termes de confort.

Plusieurs projets de recherche se sont intéressés à ces aspects liés au bien-être dans les immeubles bois, dans une dynamique d'objectivisation. Pour exemples :

- **Le projet européen « Silent Timber Build »**, dédié à l'isolation acoustique et vibratoire des constructions en bois ;
- **Le Smart Wellness Experience Pavilion**, projet de recherche sur le lien entre logement sain et mode de vie sain, avec comme thème de recherche central la relation entre le bois et le bien-être des personnes vivant dans les maisons (projet soutenu et réalisé par l'Université Keio, la Ville de Yokohama et Nice Corporation) ;
- **City Zen Wood**, étude sur les liens entre bois, confort et santé, menée par FCBA en novembre 2020, financé par France Bois Forêt et le CODIFAB.

### L'histoire de WOODRISE, Congrès international du bâtiment bois moyenne et grande hauteur

L'idée d'un rendez-vous d'envergure, place d'affaires, d'échanges et d'interactions dédiés à l'essor de la construction bois de moyenne et grande hauteur, naît en 2011. A un moment où les territoires commencent à s'approprier les stratégies bas carbone et où les Etablissements Publics d'Aménagement s'engagent dans des projets répondant à ces exigences devenues priorités.

Ainsi par exemple, Bordeaux Euratlantique avec PERSPECTIVE, 1<sup>er</sup> immeuble tertiaire R+7 réalisé en bois (lancement en 2015 et livraison en 2017). Le projet maximise le recours à la ressource locale du bois, ainsi que l'utilisation de matériaux régionaux et renouvelables. Il présente une structure poteaux-poutre en bois lamellée collée, en Pin des Landes, agrémentée d'un bardage en Epicéa du Limousin.



Immeuble Perspective - Crédit Nicolas Laisne

Dès lors, plusieurs événements et manifestations, prémices d'un Congrès mondial en tant que tel, sont organisés : une mission réunissant des représentants des filières bois de différents pays, organisée en 2015 au Japon ; la même année, à l'occasion du 3<sup>ème</sup> Forum Franco-Québécois, la signature du 1<sup>er</sup> accord de collaboration de Recherche & Développement entre FCBA et FPInnovations, acteurs qui seront, avec d'autres, à l'origine de la création du Congrès.

Puis, en octobre 2017, la 1<sup>ère</sup> édition de WOODRISE ouvre ses portes, à Bordeaux.

Organisée par l'Institut technologique FCBA (France), FPInnovations (Canada) et le Building Research Institute (Japon), pour valoriser, accompagner et contribuer au développement international de la construction bois de moyenne et grande hauteur, cette première édition était articulée autour de 4 axes :

- Confirmer l'internationalisation de la demande d'immeubles bois de moyenne et grande hauteur, dans une dynamique de territoires bas carbone pour une ville durable ;
- Démontrer l'excellence scientifique et technologique internationale dans ce domaine ;
- Détecter les opportunités de développement économique et leurs conditions de mise en œuvre, liées aux nouveaux marchés de la filière bois ;
- Valoriser les compétences et les ressources nationales pour une économie circulaire.

Plus de 2 500 personnes participent alors aux 4 journées de manifestation, dont la dimension internationale aura été particulièrement forte, avec :

- 23 pays représentés (Allemagne, Autriche, Belgique, Brésil, Canada, Chine, Espagne, Etats-Unis, Finlande, France, Irlande, Italie, Japon, Koweït, Norvège, Nouvelle-Zélande, Ouganda, République Tchèque, Royaume-Uni, Singapour, Suède, Suisse et Turquie) ;
- La signature de la Woodrise Alliance, coopération internationale pour la construction bas-carbone et le développement harmonieux des territoires urbains et ruraux.

### Repères...

#### Les chiffres-clés WOODRISE 2023

→ 3 000 participants attendus

→ Une centaine d'exposants

→ Plus de 50 intervenants de renommée internationale

→ Une vingtaine de pays mobilisés

→ Une vingtaine d'événements connexes, organisés en marge des congrès : visites techniques, parcours et expositions, etc.



WOODRISE a ensuite voyagé au Québec en 2019, et au Japon, d'abord à Kyoto en 2021, puis à Tokyo en 2022.



Pour sa 4<sup>ème</sup> édition, le Congrès est de retour en France : du 17 au 20 octobre 2023, au Palais 2 l'Atlantique de Bordeaux.

## WOODRISE 2023

WOODRISE 2023 est organisé par :

- **L'Institut technologique FCBA** : FCBA et ses équipes d'experts accompagnent les entreprises des filières forêt-bois et ameublement dans leur développement et leur conception de produits et de projets. L'innovation technologique est au cœur de ses missions, pour permettre aux entreprises une constante compétitivité.
- **FPIinnovations** : un des plus grands centres privés de recherche scientifique au monde, il compte plus de 350 personnes et des laboratoires de recherche implantés au Canada. Il agit comme catalyseur de transformation du secteur forestier en rassemblant les membres du secteur privé et public (Pouvoirs Publics, filières universitaires...).
- **Building Research Institute – BRI** : Institut public de recherche ayant pour but de développer et d'améliorer les différentes technologies liées au logement, à la construction et l'urbanisme. Pour ce faire, le BRI mène de nombreux projets de R&D et développe des programmes internationaux autour des essais et de l'ingénierie sismiques.
- **JIBH** : Association internationale japonaise pour l'industrie du bâtiment et du logement. JIBH œuvre pour favoriser les échanges et les relations entre les filières industrielles internationales, au service du bâtiment et du logement.

Avec le soutien de :

- L'ADEME
- Bordeaux Euratlantique
- Bordeaux Métropole
- Le CODIFAB
- France Bois Forêt
- Mairie de Bordeaux
- Le ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire
- Le ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires
- La région Nouvelle-Aquitaine

En collaboration avec BEAM – Bordeaux Events And More.

WOODRISE 2023 répond à une ambition centrale, contribuer à la mutation des villes et à la transition écologique du bâtiment, fondamentaux de la neutralité carbone :

- En fédérant toutes les parties prenantes de la filière forêt-bois autour des défis climatiques, énergétiques et environnementaux de demain.
- En mettant en lumière l'innovation et la technologie, la pédagogie et l'information, l'humain et le sociétal.
- En sensibilisant les professionnels et le grand public à la gestion de la ressource bois indispensable dans les modes de vie d'aujourd'hui et de demain.

Générateur d'échanges économiques et techniques, de partages d'informations et de retours d'expériences sur l'usage du bois dans la construction et la valorisation de la ressource forestière, WOODRISE 2023 entend fédérer l'ensemble des acteurs de la construction, de l'immobilier et de l'aménagement :

- Etablissements publics d'aménagement, Maîtres d'ouvrage, promoteurs, architectes et entreprises utilisant les matériaux, l'ingénierie et les technologies nécessaires à la conception et à la réalisation d'immeubles bois de moyenne et grande hauteur ;
- Représentants des pouvoirs publics ;
- Bureaux d'études, économistes, bureaux de contrôles, certificateurs de produits ou d'ouvrages et acteurs de la R et D.

Stéphane de Fay, Directeur général de Grand Paris Aménagement, Président du Comité de pilotage WOODRISE 2023 :

*« J'ai suivi et soutenu le congrès WOODRISE dès sa 1<sup>ère</sup> édition en 2017. Je trouvais cette initiative particulièrement intéressante et novatrice.*

*A la fois conçu comme un salon d'exposition professionnel et grand public, un workshop, un carrefour international..., WOODRISE est un lieu de partage et de confrontations de points de vue inédit et particulièrement constructif. Il rassemble des acteurs et pays de différents horizons, certains avec une culture de la construction bois ancienne et très ancrée, d'autres avec une approche plus récente et / ou avant-gardiste.*



Stephan De Fay  
Crédit photo : Djibrann Hass

*C'est véritablement une richesse d'échanges qui ne peut que servir la construction bois de moyenne et grande hauteur. »*

### Programme

Pour cette nouvelle édition, WOODRISE se présente comme le « **Vecteur de la décarbonation du bâtiment et de la ville** ».

Trois thématiques-phares de la construction bois seront à l'honneur :

- Le bas carbone
- La compétitivité économique et finance verte
- La construction bois de moyenne et grande hauteur à l'international

Ces thématiques centrales, fils rouges de WOODRISE 2023, permettront d'explorer, tout au long du congrès, différents enjeux de la construction bois de moyenne et grande hauteur :

- Les solutions techniques bas carbone, de la production à l'ouvrage
- Le stockage et la substitution du carbone, de la forêt à l'ouvrage
- L'économie circulaire et le réemploi
- L'économie verte et le carbone dans la finance durable
- La gestion de la ressource bois dans la construction et les modes de vie
- Etc.

Pour permettre aux acteurs de la filière d'échanger et débattre autour de ces enjeux, partager leurs retours d'expérience et / ou approfondir leurs connaissances en la matière, et au-delà, faire avancer leurs projets, etc., une vaste programmation leur sera proposée, avec :

→ **Trois plénières :**

Mardi 17 octobre au matin : « **Décarboner le bâtiment et la ville avec le bois** »

La filière de la construction contribue fortement à l'économie de chaque pays. Cependant, ce secteur économique est un important consommateur d'énergies primaires et émetteur de CO<sub>2</sub>.

L'enjeu de la décarbonation s'avère donc crucial au regard des objectifs de neutralité carbone visés par les pays et les politiques publiques résultantes. Le matériau bois présente des atouts incontestables en matière de stockage de carbone, de plus en plus intégrés dans ces politiques publiques.

Cette session permettra un partage d'expériences sur leurs modalités de déploiement à différentes échelles territoriales, en lien avec une politique de sourcing local et responsable, et d'apprécier en quoi le bois et les biosourcés constituent un des fers de lance de leurs mises en œuvre.

Mardi 17 octobre après-midi : « **Comment favoriser la compétitivité de la construction bois ?** »

Face aux enjeux spécifiques de la filière de la construction, il y a lieu d'intégrer les modèles économiques propres aux différents acteurs de la chaîne de valeur de l'immobilier.

Avec pour objectif d'optimiser les interfaces entre ces acteurs, cette session permettra d'une part de mieux appréhender la compétitivité économique de la construction bois au regard de la chaîne de valeur de la filière forêt-bois, et d'autre part d'examiner en quoi la finance et la fiscalité verte peuvent constituer un atout décisif pour le futur de la filière bois construction.

Mercredi 18 octobre au matin : « **Projets de construction bois de moyenne et grande hauteur du monde entier** »

Au cours des dernières années, on a vu apparaître à l'échelle mondiale un nombre sans cesse croissant de projets d'envergure où le bois a su démontrer sa capacité à répondre aux exigences de construction en hauteur. Les maitrisés d'œuvre et d'ouvrage de plusieurs continents ont relevé le défi de construire avec le bois des bâtiments qui atteignent des hauteurs inégalées.

Dans cette plénière, des intervenants-clés de plusieurs pays viendront partager leurs expériences et innovations sur des réalisations récentes ou des projets en cours de développement, avec différentes typologies d'ouvrage et de systèmes constructifs.

→ **Des ateliers techniques :**

- Performances acoustiques des bâtiments en bois
- Sécurité incendie
- Performances Dynamiques des Bâtiments en Bois
- Chaîne de valeur numérique : des arbres aux bâtiments
- Economie circulaire et réemploi
- Ressources forestières et construction en bois

→ **Deux conférences d'honneur :**

Mardi 17 octobre à 14 h : « **Innovation and Evolution in Timber Design : An engineer's perspective on architectural collaborations.** »

Par Greg KINGSLEY, KL&A Engineers and Builders, President CEO, USA, qui fera partager son expérience et sa passion pour la construction bois, illustrée par les nombreux projets de construction auxquels il a contribué dans le monde entier.

Mercredi 18 octobre, en clôture de la session 3 : « **The role of the New European Bauhaus in delivering a climate neutral continent.** »

Par Ruth REICHSTEIN, Policy Analyst, EU Commission, Deputy Head of IDEA 2, Europe. Principale contributrice du New Bauhaus européen avec son volet spécifique en matière de construction bois.

→ **Un vaste espace d'exposition :** 3000 m<sup>2</sup>, pouvant accueillir plus d'une centaine d'exposants. Le congrès WOODRISE rassemble tous les acteurs de la filière forêt-bois. Y participer, c'est rencontrer des aménageurs, des maîtres d'œuvre, des maîtres d'ouvrage, des fabricants de produits, des institutionnels, des collectivités, des chercheurs...

→ **Un espace rendez-vous d'affaires :** au-delà des stands, sur lesquels pourront être organisés ces rendez-vous, un espace dédié, sur le salon, sera proposé aux personnes inscrites sur la plateforme BtoB.

**Et en marge du Congrès :**

→ **Des visites techniques autour de la ressource forestière, de l'industrie et du bâtiment bois, coordonnées par Interco Nouvelle-Aquitaine avec l'appui des interprofessions Fibois Nouvelle-Aquitaine et Fibois Landes de Gascogne et du cluster Odeys :**

- Le 19 octobre :
  - Tour urbain : bâtiments bois autour de Bordeaux Euratlantique : circuit de visites de différentes opérations à la fois terminées, en construction et en projet, menées par l'Établissement Public d'Aménagement Bordeaux Euratlantique.
  - Tour *Mixité des matériaux* : visite de l'entreprise LAMECOL (utilisation de ressources locales et biosourcées), du chantier de rénovation de l'école d'ingénieur en agronomie BSA et de NATURAE (programme immobilier neuf avec matériaux bio sourcés à Ambarès).
  - Tour *Chais durables - bois et Vin* : visite de la tonnellerie NADALIE et du DOME à Saint Émilion (conception des chais avec du bois, relation bois et vin).
  - Tour *Construction bois dans le Cognac* : visite de la tonnellerie BARON (prix de la construction bois pour leurs bureaux, projet d'extension en CLT, plantations de chênes et peupliers), des chais de MARTEL (salle de création des cognacs, relation bois et cognac au programme) et visite du palais des congrès de Jonzac (rénovation atypique en bois, acoustique, design).

- Les visites prévues sur 2 jours, les 19 et 20 octobre :
  - *Tour Pin maritime - forêt, industrie, bâtiment* : visite de la scierie LESBATS, d'un chantier d'exploitation forestière près de Soustons, du groupe THEBAULT à Solferino (fabricant de contreplaqué), visite de l'immeuble BA2E (construction bois métal) et visite de la Halle du Teich (en pin maritime couplée à une dalle béton sur micro-pieux).
  - *Tour Feuillus en Lot et Garonne* : visite d'IMA BOIS (murs ossatures bois, de planchers et de charpente), RIGHINI (porte intérieure française aux essences locales), du site espace naturel sensible (condensé des caractéristiques des landes de Gascogne), visite du Center Parc de Casteljaloux (au cœur de la forêt), de STEICO (produits de construction fabriqués à partir de matières premières renouvelables notamment fibres de bois) et visite de Garnica (fabricant de panneaux bois contreplaqués en peuplier).
  - *Tour Douglas, une essence taillée pour la construction* : visite de la Cité du Vin de Bordeaux (structure en Douglas), de la piscine Galin, (charpente en Douglas), du château Malleret (chai rénové avec du Douglas), de la halle du château Gruaud Larose en Médoc (halle semi ouverte en douglas), et de la pépinière Forelite (de la graine à la construction).
  - *Tour Bâtiment bois en Île-de-France* : visite des Installations olympiques en bois (Solidéo), du siège de l'ONF (conception écoresponsable avec 80 % bois matériaux bio sourcés pour la construction), de l'école Nationale Vétérinaire de Maison Alfort (intérêt du bois dans la rénovation des structures historiques).

→ **Un programme « Hors les Murs » : expositions, conférences, émissions radio, films... :**

- **Concours International Sismique** : concours coordonné par FCBA, destiné aux étudiants, les invitant à concevoir des structures en bois résistantes à des séismes de fortes intensités. Organisé le 16 octobre, avec remise de prix dans le salon d'exposition le 17 octobre.
- **Les Voix du bois** : en préfiguration du congrès international WOODRISE 2023, et jusqu'au mois d'octobre, ces émissions de radio ouvertes à tous, coordonnées par Fibois Nouvelle-Aquitaine, le 308 et Mezzanine, donnent la parole aux acteurs du projet, depuis les concepteurs jusqu'aux usagers. Le prochain se tiendra le jeudi 27 avril à 18 h.
- **Dans 1 000 communes la forêt fait école** : ce programme propose de confier à des enfants une parcelle de forêt de leur commune. Le volet international du programme, coordonné par la FNCOFOR, propose à des classes bordelaises de partager leur expérience avec des élèves au Québec, en formant des binômes internationaux afin d'appréhender la diversité des espaces forestiers et des enjeux globaux tel que le changement climatique.
- **Exposition des chefs d'œuvre de la Résidence Pro Villa Médicis 2022** : des ouvrages conçus et fabriqués dans les 15 lycées lauréats pour la Résidence Pro Villa Médicis 2022 seront exposés au Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine. Exposition à partir de septembre, coordonnée par le Campus des métiers et des qualifications, forêt-bois de Nouvelle-Aquitaine.
- Autres activités à venir.

## Informations & Inscriptions :

[Woodrise-congress.com](http://Woodrise-congress.com)

### WOODRISE 2023 EST ORGANISE PAR :



### Avec le soutien de :



### En collaboration avec :

